Manual de instrucciones

21554

Pantalla Táctil Video 4,3in Full Flat.

by-me home automation

VIMAR

Índice

1. Pantalla Táctil Video 1

2. Descripción 2

3. Menú principal 2

Fecha y hora 3

Pantalla 3

Tono de las teclas 4

Unidad de medida de la temperatura 4

Protección 4

Ajustes videoportero 5

Sonda de temperatura 5

Información 5

4. Gestión de entornos 6

4.1 Control de lámparas monocromáticas y RGB 8

4.2 Termostato y sonda de temperatura 12

4.3 Otros tipos de regulaciones 16

4.4 Regulador climático 18

5. Programas de eventos 19

6. Anti-intrusión 22

7. Control de cargas 24

8. Monitorización de energía 26

8.1 Guía para navegar por las pantallas... 26

8.2 Consumo global 27

8.3 Producción de energía 31

8.4 Flujos de energía 33

8.5 Consumo de cada carga 35

8.6 Contador de impulsos 36

8.7 Configuraciones 38

9. Unidad lógica 45

10. Difusión sonora 50

10.1 Control de iPod, iPhone y fuentes auxiliares 51

10.2 Control del transmisor RCA con interfaz IR 55

11. Sistema de videoporteros 56

12. Despertador 58

13. Salvapantalla 59

14. Limpieza 59

15. Conformidad a las normas 59

Pantalla Táctil Video

1. PANTALLA TÁCTIL VIDEO

La pantalla táctil de vídeo 21554 es un dispositivo que consiste en un display a través de la cual, por el simple toque del dedo sobre los iconos que aparecen, puede seleccionar las funciones de gestión de la domótica.
El dispositivo también se puede utilizar como un videoportero y está provisto de dos botones frontales que permiten la comunicación de voz con la persona que llama y la apertura de la puerta eléctrica.

: **Tecla de RESPUESTA MANOS LIBRES**; para contestar a la llamada y finalizar la comunicación.

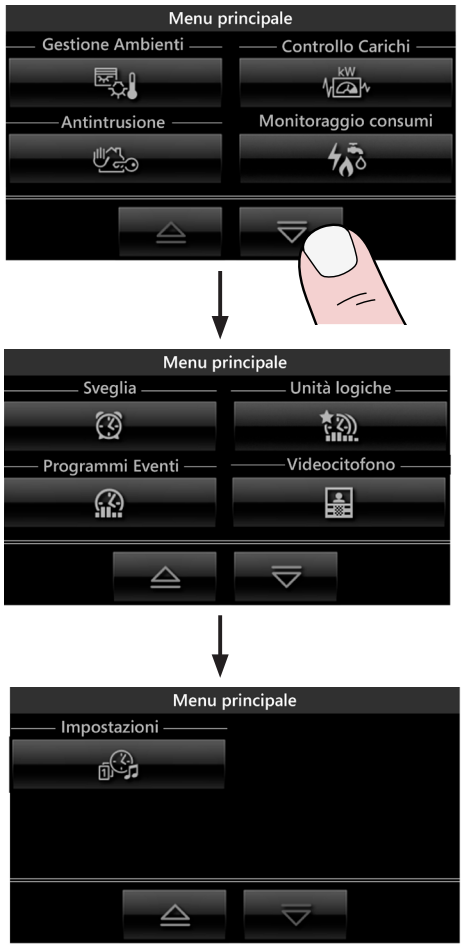
: **Tecla ABREPUERTAS de la cancela.**

IMPORTANTE: Al activarlo, el inicio de la pantalla táctil de vídeo dura unos 20 segundos.

2. DESCRIPCIÓN

En un sistema de automatización By-me, la pantalla táctil de vídeo le permite controlar luces, persianas, clima, sistema de difusión sonora, escenarios, funciones automatizadas (eventos), el control de la carga y la gestión del consumo de energía (Energy Guardia). En el caso en el que tanto el sistema anti-intrusión también instalado, el dispositivo permite el control de la planta con modos y características similares a las de un teclado digital.
La pantalla táctil de vídeo también se puede utilizar como un videoteléfono y gestiona todas las funciones del video de la puerta de dos hilos (imágenes de la pantalla de entrada y cámaras, la comunicación de voz con externos, intercomunicadores y botones de llamada, apertura de cerradura eléctrica, portero automático, etc.).

3. MENÚ PRINCIPAL



Menú principal

Pulsando el icono se accede al menú Ajustes.

• Fecha y Hora

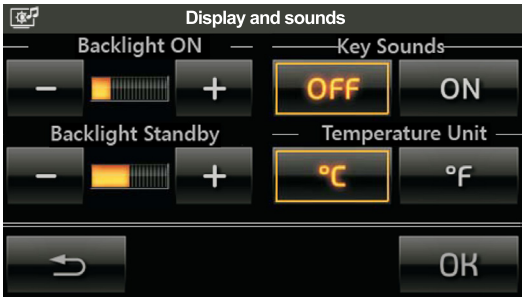
Pulsando el icono es posible ajustar la hora y la fecha que se visualizan.

Mediante los iconos y ajuste el valor que parpadea hasta alcanzar el día, el mes, el año y la hora deseados.

Menú principal

• Pantalla

Pulsando el icono se visualiza la pantalla que permite ajustar la retroiluminación y el contraste de la pantalla.



La configuración se realiza manteniendo apoyado el dedo en los iconos y hasta alcanzar el nivel deseado.

Tiempo de la vida de la luz de fondo de vídeo: 20.000 horas (a 25 ° C)
El tiempo de vida se define como el tiempo estimado para el brillo degrada a 50% del valor inicial.

• Tono de las teclas

A través de los iconos y es posible activar o desactivar la señal acústica (bip) que suena al tocar los iconos visualizados en la pantalla táctil.

• Unidad de medida de la temperatura

A través de los iconos y es posible seleccionar la unidad de medida con la que la pantalla táctil visualiza la temperatura de los distintos entornos de la instalación.

Para confirmar los ajustes realizados, pulse por último el icono .

Para volver a la pantalla anterior, pulse el icono .

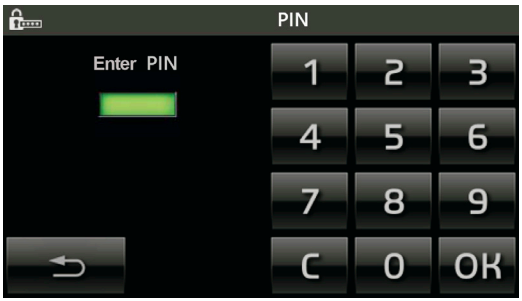
Menú principal

• **Protección**

Con esta opción se configura una contraseña (**de 4 a 6 dígitos**) que inhibe la visualización de determinadas páginas y de todos los comandos asociados a las mismas. Esta aplicación es útil, por ejemplo, para diferenciar la utilización del Video touch screen según el usuario actual.

Toque el icono y luego el icono para ver la página de configuración de la contraseña (que se muestra en la página siguiente) y seleccionar las páginas que desea inhibir.

Toque el icono para modificar una contraseña previamente configurada.



• **Ajustes videoportero**

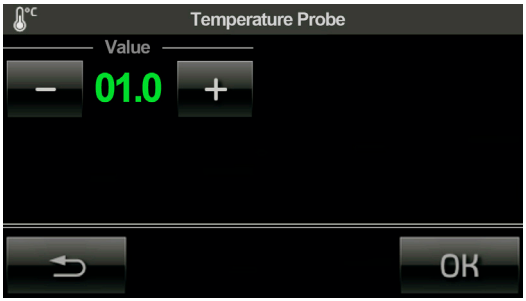
Al tocar la pantalla el icono parece que le permite configurar el tipo de tono de llamada para combinar los distintos tipos de llamadas y ajustar el volumen.

Menú principal

• **Sonda de temperatura**

Al tocar el icono

con y , es posible realizar la compensación del valor de la temperatura medida por la sonda externa (si la hay).



• **Información**

Al pulsar el icono

se visualiza la pantalla que indica la versión del software y las principales características de la pantalla táctil.

4. GESTIÓN DE ENTORNOS.

Desde el menú principal, pulsando el icono , se visualiza la pantalla que permite seleccionar los distintos entornos de la instalación y mandar los equipos asociados al mismo (luces, persianas, clima, etc.).

Por ejemplo, pulsando el icono del entorno denominado “Salón”, la pantalla táctil visualiza la siguiente pantalla:

Gestión de entornos

- Al tocar el icono , es posible encender, apagar y regular la iluminación de las lámparas asociadas.
- Al tocar el icono , sube y baja la persiana llamada “Persiana Salón izquierda”.
- Al tocar el icono , se activa el escenario llamado “Entrada”; las mismas indicaciones son válidas para los demás iconos asociados a los diferentes escenarios visualizados.
- Al tocar los iconos y , se desplaza toda la ventana correspondiente a los grupos y escenarios del ambiente seleccionado.
- Al tocar el icono , se accede a las ventanas correspondientes a todos los demás ambientes de la instalación.
- Al tocar el icono , se accede a la ventana que permite regular la temperatura del ambiente llamado “Salón”.

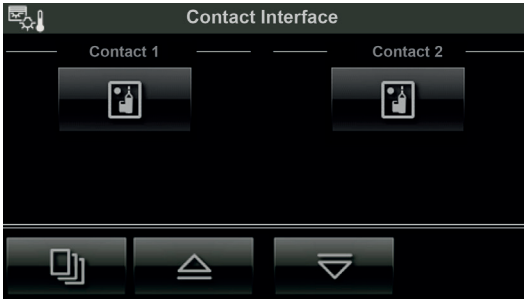
Al tocar el icono , se accede a la ventana de modificación del programa automático.

Al tocar los iconos y o bien y , se aumenta o disminuye respectivamente la temperatura programada y la velocidad del fan-coil.

Visualización del estado de las interfaces de contactos.

Si en las estancias hay alguna interfaz de contactos utilizada para el control de persianas y/o puertas y ventanas, el Video touch screen permite controlar su estado.
Por ejemplo, si se ha dejado abierta una ventana, se enciende el icono de la interfaz de contactos asociada a dicha ventana.

Gestión de entornos



4.1 CONTROL DE LÁMPARAS MONOCROMÁTICAS Y RGB.

Este modo de control de las luces, **utilizable solo si en el sistema domótico By-me están instalados reguladores, lámparas y alimentadores dedicados**, permite controlar el encendido/apagado y la regulación de la intensidad, para una iluminación eficiente de las estancias garantizando la optimización del ahorro de energía.
Las nuevas funciones RGB (patentadas por Vimar) permiten realizar variaciones cromáticas y juegos de luz elegantes y sofisticados; además es posible activar escenarios en los que están configuradas distintas funciones presentes en la instalación domótica como, por ejemplo, mezclas de luces y colores combinadas con la música preferida del usuario para crear un entorno personalizado y confortable.

Control de lámparas monocromáticas

El control de las lámparas monocromáticas es análogo al que se utiliza para la iluminación tradicional.

Al tocar el icono se realiza el encendido/apagado y la regulación de las lámparas monocromáticas asociadas.

Control de lámparas RGB

El Video touch screen permite controlar el encendido/apagado, la regulación/cambio de tono del color, la saturación y la intensidad luminosa de las lámparas RGB; además, también es posible activar la aplicación del Fading Show configurada en la central por el instalador.

Según el modo de funcionamiento, el icono de regulación se visualiza como se muestra a continuación:

■ Lámpara encendida.

En este caso el grado de iluminación es constante (sin regulación) y el color es fijo.

■ Lámpara apagada.

Como arriba, pero con la lámpara apagada.

Gestión de entornos

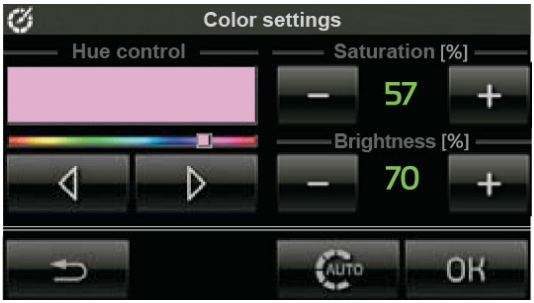
■ Lámpara en regulación.

En este caso el grado de iluminación es regulable (el nivel se muestra en la barra de desplazamiento) y el color es fijo.

■ Lámpara encendida en modo Fading Show.

En este caso la lámpara está encendida y se realiza la secuencia de iluminación configurada en la central.

• Al tocar el icono se accede a la pantalla en la que se realizan las configuraciones del color.



• Mediante y se configura el tono del color (fijo) de la lámpara una vez que esté encendida.
El tono del color que se visualiza corresponde a la posición del cursor en la escala cromática.

• Mediante y en **Saturación** se configura el porcentaje de nitidez del color.

• Mediante y en **Brillo** se configura el porcentaje de contraste del color.

• Al tocar se confirman las configuraciones realizadas.

• Al tocar se activa la función Fading Show anteriormente configurada en la central.

Gestión de entornos

Funcionamiento del dimmer junto con el “Sensor de luminosidad”

Si en la instalación hay un sensor de luminosidad junto con el art. 01467, es posible mantener automáticamente constante la luminosidad de una estancia en función del valor leído por el sensor y un valor de ajuste de la luminosidad que se ajusta automáticamente cada vez que se regula el dimmer.

La función de mantenimiento constante de la luminosidad se puede activar/desactivar en cualquier momento tocando ; en este caso los mandos se vuelven iguales a los de cualquier otro punto de luz con dimmer.

Esta función permite lograr un ahorro de energía ya que para iluminar la estancia, en la medida de lo posible, se utiliza la luz natural en lugar de la artificial.

En el pantalla táctil, el dimmer combinado con el sensor de luminosidad se puede introducir en cualquier pantalla de estancia y la visualización es similar a la siguiente:

4.2 TERMOSTATO Y SONDA DE TEMPERATURA

En la pantalla táctil, a nivel de interfaz gráfica, el termostato y la sonda de temperatura se comportan de forma análoga; se visualizan:

- Temperatura actual.
- Temperatura medida correspondiente al sensor externo conectado a la entrada del termostato (si lo hay).
- Humedad relativa, medida por el sensor electrónico de humedad (si lo hay).
- Velocidad fancoil (si lo hay).
- Consigna actual.
- Estado de la salida (activada, desactivada y, cuando la hay, con boost) .
- Símbolo de alarma de la posible sonda externa utilizada como alarma de recrecido en suelo radiante .

Desde la pantalla táctil es posible configurar:

- Modo VERANO - ZONA NEUTRA – INVIERNO.
- Modo de funcionamiento.
- Consigna de temperatura.
- Velocidad del fancoil (1-2-3 AUTO o bien configuración del valor proporcional, a pasos del 10%, entre 0 y 100% o AUTO) .
- Lectura y edición del programa horario.

Gestión de entornos

PANTALLAS DE REFERENCIA

• Con

se visualiza la pantalla que permite configurar el funcionamiento AUTO, MANUAL, REDUCCIÓN, USUARIO AUSENTE y PROTECCIÓN (Antihielo o Demasiado calor según la estación) de la instalación de calefacción/aire acondicionado.

• Con
se cambia el modo de la estación.

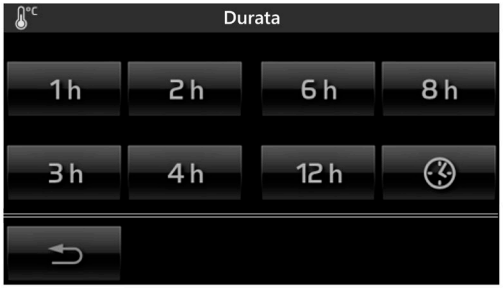
En este caso es posible elegir entre “AUTO” o bien “AIRE ACONDICIONADO”; en cambio, estando en “AUTO” o “ZONA NEUTRA” no es posible cambiar el modo de funcionamiento.

Gestión de entornos

Al cambiar el valor de consigna de temperatura, del modo “auto” se pasa automáticamente a “MANUAL TEMPORIZADO”.

No es posible acceder de forma directa al modo “MANUAL TEMPORIZADO”, sino solo desde el modo “AUTO” después de modificar el valor de consigna.

• Al tocar o bien (ésta se muestra en la pantalla de edición del modo de funcionamiento) se visualiza la pantalla que permite configurar la duración del modo seleccionado:



Es posible seleccionar un tiempo predeterminado entre los propuestos (de 1 a 12 h) o bien, al tocar , se accede a la pantalla que permite el ajuste de un valor personalizado (con pasos de 1 h).

En la pantalla principal, al tocar , se vuelve de nuevo al modo “AUTO” donde se indican hora y fecha en la que va a finalizar el modo “MANUAL TEMPORIZADO” que se acaba de programar.

Si en la pantalla principal se visualiza el icono significa que está activada la alarma del recrecido que está relacionada con la superación de una temperatura límite por encima de la cual pueden producirse daños en el suelo radiante; por ello, en esta condición, la zona afectada se desconecta automáticamente colocándola en “OFF” .

A través del pantalla táctil pueden modificarse los programas climáticos para el control automático de la calefacción y el aire acondicionado previamente configurados en la central.

La personalización consiste en configurar, por cada día de la semana, el valor de los niveles de temperatura T1, T2 y T3; en el programa de calefacción y el del aire acondicionado los valores T1, T2 y T3 son diferenciables.

Gestión de entornos

Al tocar AUTO se activa el programa automático; al tocar luego se accede a la pantalla para editar el programa.

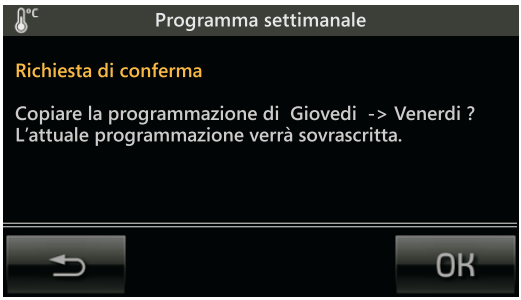
• Al tocar 0..24h y 0..24h se selecciona la franja horaria a la que desea modificar el nivel de temperatura.

• Al tocar y se selecciona el nivel de temperatura deseado y se actualiza la evolución del histograma.

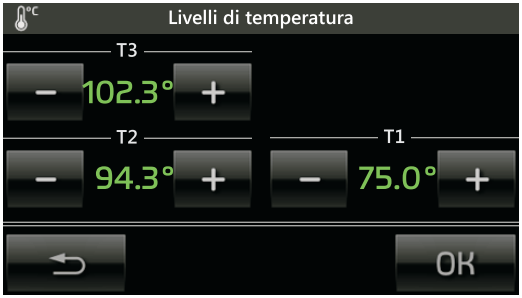
Repita el procedimiento en todas las franjas horarias a modificar y luego confirme con OK.

• Para copiar el ajuste del nivel de una franja horaria a otra/otras, toque el icono Copy 0..24h.

• Seleccione otro día de la semana tocando 1..7 y repita los pasos arriba indicados; con Copy 1..7 es posible asignar al día seleccionado el programa de cualquier otro día de la semana; luego tocando 1..7 seleccione el día a copiar y confirme con OK.



• Al tocar se visualiza la pantalla que permite modificar el valor de los niveles de temperatura T1, T2 y T3.



4.3 OTROS TIPOS DE REGULACIONES

La pantalla táctil permite realizar también otros tipos de regulaciones proporcionales que no están necesariamente relacionadas con la iluminación; un ejemplo de visualización puede ser el siguiente:

ON en fase de regulación

Regulación OFF

ON normal

Solo visualización

Si el actuador está en OFF, la visualización es la siguiente:

Si hubiera una anomalía en la salida que se está regulando, el mando asociado muestra el aviso correspondiente en lugar del valor de regulación:

Gestión de entornos

Si en la instalación está presente el dispositivo de 3 entradas analógicas 01467 al que está conectado un sensor dedicado, las pantallas de gestión de las estancias pueden mostrar uno o varios valores instantáneos de distintas magnitudes detectadas por el sensor.
Las medidas detectadas que se pueden visualizar (luminosidad, velocidad del viento, presión atmosférica, humedad relativa, calidad del aire, caudal de aire, tensión, corriente eléctrica, potencia, cantidad de lluvia y temperatura) se representan así:

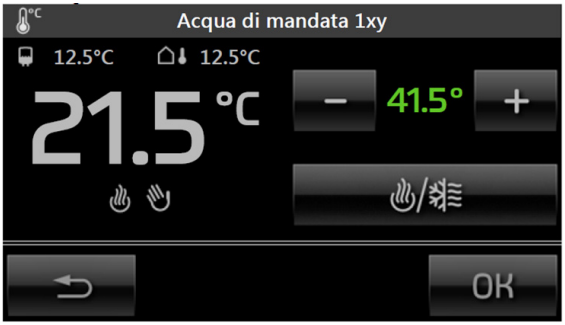
Si se visualiza la humedad relativa y si la instalación lo prevé, es posible configurar un valor de ajuste cuya superación conlleve la visualización, y posiblemente la activación, de la alarma correspondiente.

En la pantalla anterior se observa que el indicador de estado de la salida ON/OFF relacionada con la misma puede no aparecer si el control de la humedad está desactivado desde la pantalla de regulación del valor de ajuste.

Al tocar se muestra la pantalla de regulación del valor de ajuste (valor mínimo 20% - valor máximo 80%) y de activación/desactivación del control en la salida:

4.4 REGULADOR CLIMÁTICO

Si en la instalación hay uno o varios reguladores climáticos y el instalador ha configurado su accionamiento/control en la pantalla táctil, el dispositivo muestra las siguientes opciones de funcionamiento:
- modo fijo (con posible control de la consigna);
- modo modulado.



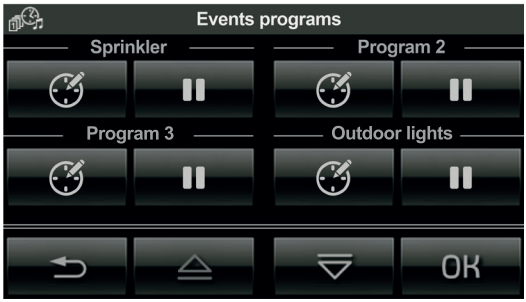
Si se produce un problema de funcionamiento de la instalación o se dañan las sondas conectadas al regulador climático, la pantalla táctil muestra el icono .

Nota: La presencia o ausencia de las sondas, externa y auxiliar, depende de su efectivo montaje según las necesidades y el tipo de instalación de regulación térmica.

Programas de eventos

5. PROGRAMAS DE EVENTOS

Desde el menú principal, tocando el icono , se visualiza la ventana que permite modificar las funciones automatizadas precedentemente configuradas en la centralita.



El menú Programas Eventos permite:

- interrumpir y reactivar manualmente el evento seleccionado;
- modificar los horarios de activación y/o desactivación delevento.

• Al tocar , se interrumpe la ejecución del programa deseado y el icono se ilumina; para reactivarlo basta tocar nuevamente el icono.

• Al tocar , se visualiza la ventana que permite modificar los horarios de activación y/o desactivación del evento.

Los horarios se pueden modificar en función de las modalidades de temporización siguientes:
-Reloj semanal;
-Reloj periódico;
-Reloj cíclico;
-Temporización.

■ **Reloj semanal.**

Permite programar, para cada día de la semana, la activación del evento con intervalos de 10 minutos (tiempo mínimo).

Programas de eventos

- Al tocar

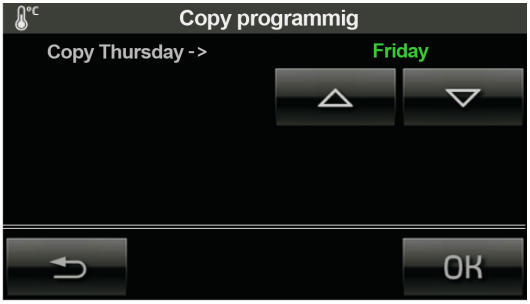
y

, se selecciona el intervalo deseado; la opción ON activa el programa durante 10 minutos mientras que con OFF se desactiva (se actualizará el desarrollo del histograma).
El procedimiento se debe repetir para todos los intervalos que se desea modificar y luego confirmar con OK.
- Para copiar la configuración de un intervalo a otro/otros, toque el icono

.
- Seleccione otro día de la semana tocando

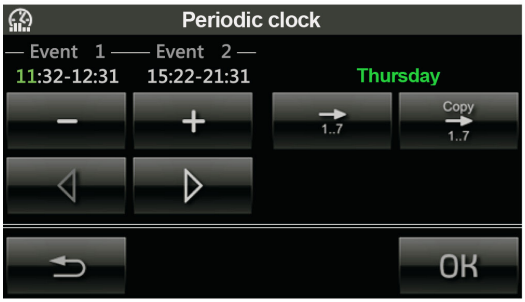
y realice las operaciones descritas anteriormente; mediante

se puede asignar, al día seleccionado, el reloj semanal de cualquier otro día de la semana; seleccione el día que se desea copiar tocando y y confírmelo con OK.



■ **Reloj periódico.**

Permite activar y desactivar el evento como máximo dos veces por cada día de la semana programando el horario con intervalos de 1 minuto.



- Seleccione el día de la semana deseado con el icono

.
- Al tocar y , se configura el horario de inicio y fin de los dos eventos o bien de uno de ellos.

NOTA: Para borrar un evento, configure el horario final de forma que coincida o sea anterior al horario de inicio. Al borrar el evento 1, también se borra el evento 2.

Programas de eventos

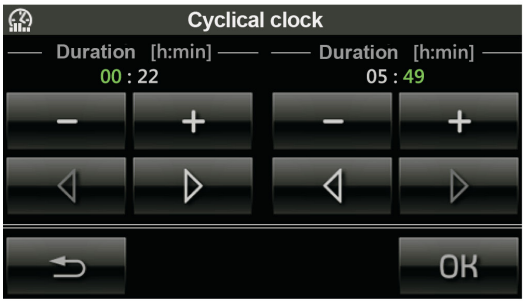
• El icono

permite copiar el programa de un día ya configurado a otro que se debe configurar; el procedimiento es similar al utilizado para el reloj semanal.

Al término, confirme la configuración efectuada tocando OK.

■ **Reloj cíclico.**

Permite repetir cíclicamente la activación y desactivación (On-Off) de un evento según la duración programada y en modo independiente del día, la fecha y la hora.



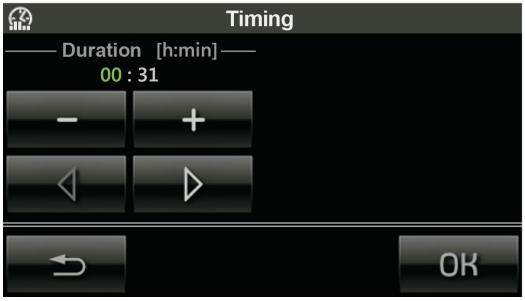
• Configure la duración de la activación ON (h:min) mediante + y −.

• De la misma manera, configure la duración de la desactivación OFF (h:min).

Al término, confirme la configuración efectuada tocando OK.

■ **Temporización.**

Permite programar la duración del control en horas y minutos.
Esta función siempre debe estar asociada a 1 o 2 entradas y 1 o 2 grupos de salida con mensaje de tipo On-Off o bien Off-On. La centralita envía la primera señal al producirse el evento y la segunda una vez transcurrido el tiempo programado.



• Configure la duración (h:min) mediante + y −.

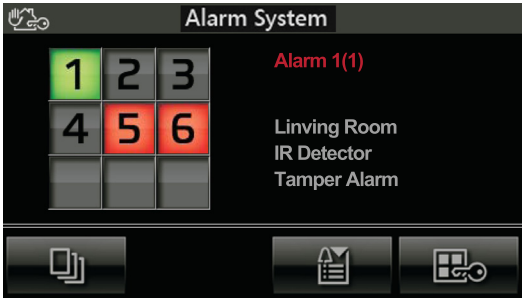
Al término, confirme la configuración efectuada tocando OK.

6. ANTI-INTRUSIÓN.

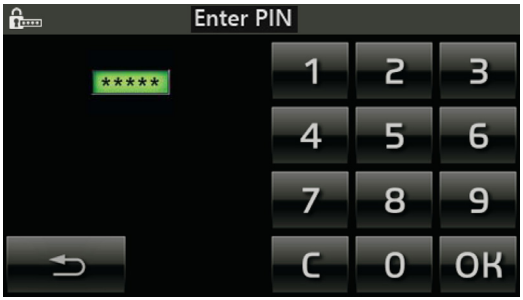
Desde el menú principal, pulsando el icono , se visualiza la pantalla que permite visualizar el estado de la instalación anti-intrusión y realizar la conexión/desconexión del sistema.

Por ejemplo, la pantalla de instalación activa parcializada (el color verde representa la parcialización activa) es del tipo:

En cambio, la pantalla de instalación en alarma (el color rojo representa las zonas en alarma) es del tipo:

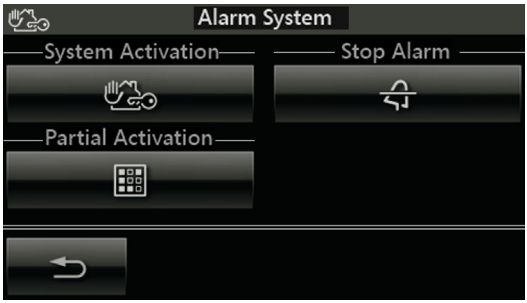


La pantalla táctil permite la conexión/desconexión de la instalación antirrobo análogamente al teclado digital y por lo tanto mediante la introducción de códigos PIN; la pantalla es la siguiente:



Anti-intrusión

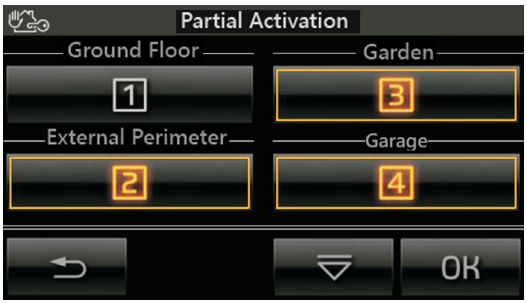
Una vez introducido el código PIN, la pantalla táctil muestra la siguiente pantalla:



• Al pulsar el icono se realiza la activación o la desactivación total de todas las parcializaciones asociadas al PIN introducido.

• Al pulsar el icono se accede a las pantallas que permiten seleccionar cada parcialización que se desee activar/desactivar.

• Al pulsar el icono se desactiva la señal acústica de la alarma en curso.



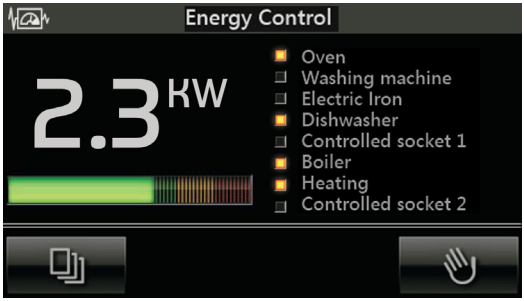
Para incluir una zona en una parcialización, basta con pulsar el icono correspondiente y el borde del mismo se vuelve amarillo.

Para confirmar los ajustes realizados, pulse por último el icono

.

7. CONTROL DE CARGAS.

Desde el menú principal, al tocar el icono , se accede a la pantalla que permite ver el estado de las cargas controladas y de la potencia absorbida.



• Al tocar se muestra la pantalla en la que es posible forzar las cargas.

• Al tocar el icono correspondiente a la carga deseada, se fuerza la misma.

Este icono se visualiza solo si es posible forzar la carga; en efecto, durante la configuración el instalador programa las cargas que se pueden forzar y las que no (véase la siguiente pantalla de ejemplo).

Control de cargas

■ Configuración de prioridad de cargas

En caso de necesidad, esta función permite cambiar el orden de desconexión de las cargas previamente programadas desde la central durante la configuración del módulo de control de cargas.

• Al tocar y se selecciona la carga cuya prioridad se desea modificar y con y se asigna la nueva prioridad.

Para confirmar los cambios, toque .

Monitorización de energía

8. MONITORIZACIÓN DE ENERGÍA.

Desde el menú principal al tocar el icono se accede a los menús que, según la estructura de la instalación, muestran las siguientes opciones:

- **Consumo global** (siempre presente)
- **Producción de energía** (opcional))
- **Flujos de energía** (opcional))
- **Contador de impulsos** (opcional) de 1 a 8 (por ejemplo, agua fría, gas, etc.)
- **Carga individual** (opcional) de 1 a 8 (por ejemplo, frigorífico, calentador, etc.)

8.1 GUÍA PARA NAVEGAR POR LAS PANTALLAS

En este apartado se proporciona al usuario una guía gráfica, completa e intuitiva, que explica la navegación por las pantallas dedicadas a la gestión de la energía.

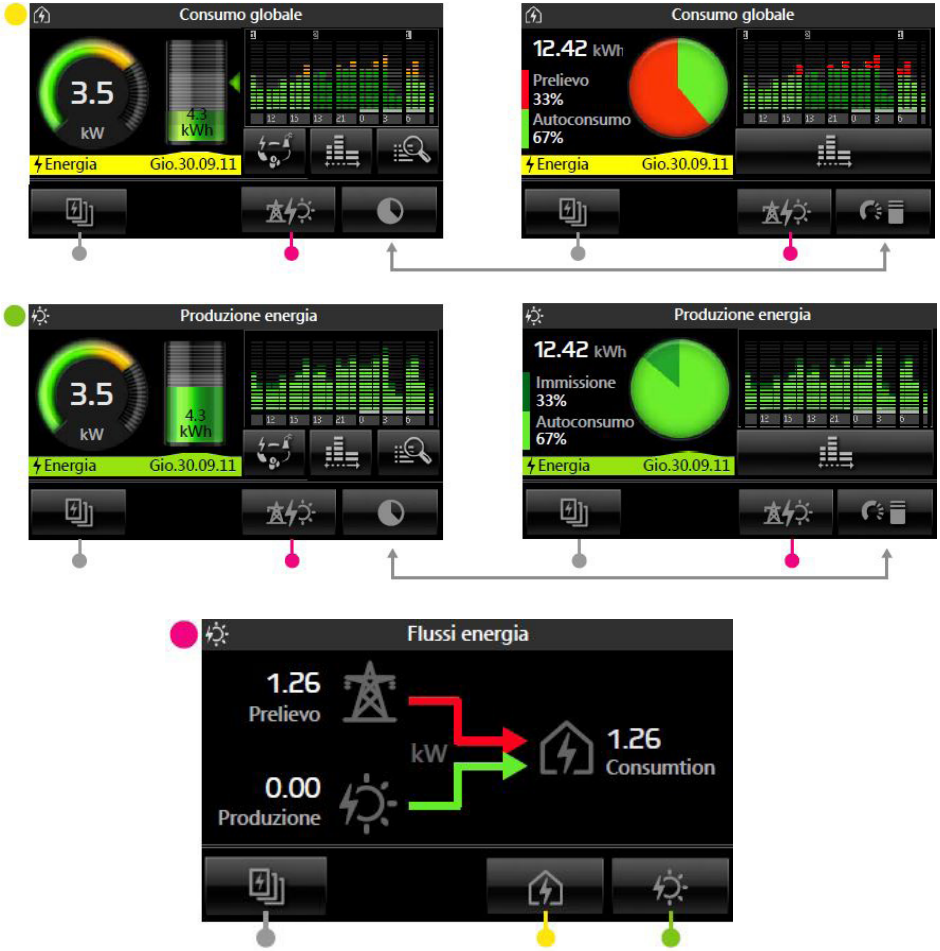
La leyenda es la siguiente:

- : Menú principal de la **Monitorización de consumos**
- : Detalles del **Consumo global**
- : Detalles de la **Producción**
- : Pantalla de **Flujos de energía**

- En la pantalla **Consumo global** : Estimación consumo de la red/autoconsumo

- En la pantalla **Producción de energía** : Estimación cesión/autoconsumo

Monitorización de energía



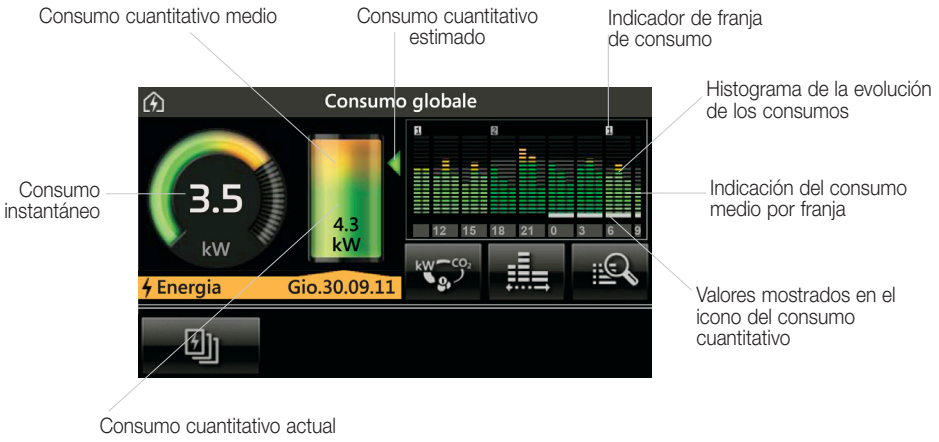
8.2 CONSUMO GLOBAL

Al tocar se accede a la pantalla que muestra y gestiona el consumo de energía de la vivienda (Energy Guard) mediante:

- la indicación de la potencia en kW o CO_2 o gasto en euros en ese momento;
- la indicación de la energía en kW/h o CO_2 o gasto en euros acumulados;
- la indicación gráfica con histogramas de la energía en kW/h o CO_2 o gasto en euros acumulados, con reparto por diario/semanal/mensual/anual

El color verde indica un valor por debajo de la media, el naranja un valor por encima de la media y el gris indica la propia media.

Monitorización de energía



IMPORTANTE: El valor que se muestra (en euros) es meramente indicativo: representa una equivalencia en € de la energía consumida y no es directamente comparable con el importe total del recibo, que refleja los costes fijos, los posibles aumentos del precio de la energía durante el bimestre y las compensaciones.

• Al tocar el icono se muestran de forma secuencial y circular los datos correspondientes a consumos de energía (en kWh), emisiones de gas efecto invernadero (si el instalador ha habilitado esta función) y costes.

• Al tocar el icono se muestra otra pantalla que, por medio de un gráfico circular y una serie de histogramas, indica los porcentajes de energía consumida de la red y energía autoconsumida sobre el total de la energía consumida.

• Al tocar el icono se muestra de nuevo la pantalla del **Consumo global** que se ve al inicio de la página.

Monitorización de energía

• Al tocar el icono es posible modificar el intervalo temporal de referencia (diario, semanal, mensual y anual) correspondiente a la representación por histogramas del histórico en la producción.

El consumo cuantitativo que se muestra es:

- diario si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en horas;
- semanal si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en días;
- mensual si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en semanas;
- anual si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en meses.

Las partes del histograma resaltadas por debajo por una línea blanca representan los valores que se muestran en el icono del consumo cuantitativo.

■ HISTOGRAMA DE LA EVOLUCIÓN DE LOS CONSUMOS

La representación gráfica del histograma de la evolución de los consumos varía según el tipo de contrato suscrito.

Contrato por franjas horarias

- Consumo medio: se muestra de color gris.
- Consumo efectivo: se muestra de color verde.

Para representar las tres franjas horarias posibles, se utilizan distintos tonos de verde: del verde claro para la franja 1 al verde oscuro para la franja 3.
Si se sobrepasa la media del consumo, la barra del histograma se vuelve amarilla.

- Si el tiempo configurado se mide en horas, arriba a la izquierda del histograma se muestra un número que indica la franja horaria.

Contrato por umbral

- Consumo medio: se muestra de color gris.
  Este valor representa el umbral de consumo previsto.
- Consumo efectivo: se muestra de color verde (solo un tono).
  La barra del histograma se vuelve amarilla si se supera el umbral.
- La superación del **umbral mensual** se indica con un pequeño icono rojo que aparece sobre las barras del histograma (el icono se muestra desde el momento en que se supera el umbral hasta finales de mes).

■ ICONO DE CONSUMO CUANTITATIVO

También en este caso, el aspecto gráfico del icono cambia según el tipo de contrato suscrito.

Contrato por franjas horarias

- Consumo medio: se muestra de color gris.
- Consumo estimado: icono de color verde.
- Consumo efectivo: se muestra de color verde.
  Para representar las tres franjas horarias posibles, se utilizan distintos tonos de verde: del verde claro para la franja 1 al verde oscuro para la franja 3.
  Si se sobrepasa la media del consumo, el icono se vuelve amarillo.

Contrato por umbral

- Consumo medio: se muestra de color gris.
  Este valor representa el umbral de consumo previsto.

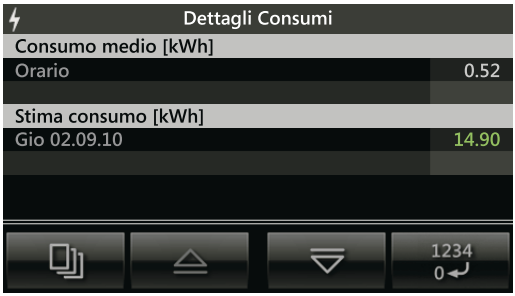
Monitorización de energía

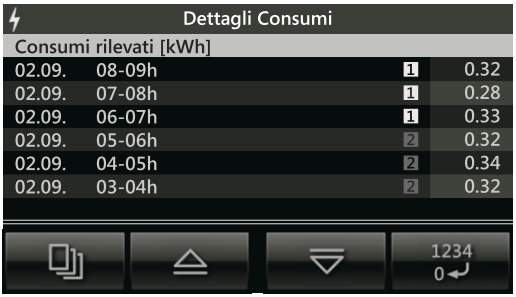
- Consumo efectivo: se muestra de color verde (solo un tono).
  El icono se vuelve amarillo al sobrepasar el umbral.
- La superación del **umbral** mensual se indica con un pequeño icono rojo que aparece sobre el icono Consumo cuantitativo (solo si se muestra el consumo mensual).

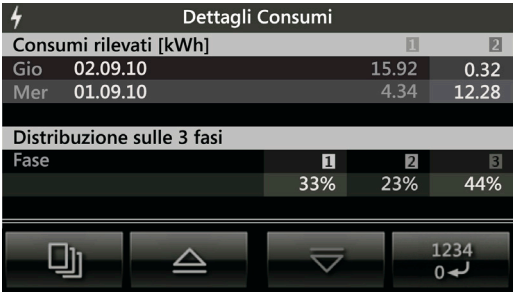
• Al tocar el icono se muestran las pantallas con los detalles de los consumos según la unidad de medida y la unidad de medida del tiempo configuradas.

Es posible gestionar contratos de suministro de energía de 1, 2 o 3 franjas horarias o bien contratos por umbral en los que está previsto un consumo máximo de energía mensual (rebasando el cual aumenta el coste de la energía).

Por último, solo para las instalaciones trifásicas, al final de la tercera pantalla se muestra la distribución porcentual de la energía acumulada por cada fase.







Monitorización de energía

• El icono permite borrar los datos visualizados en la pantalla correspondiente.

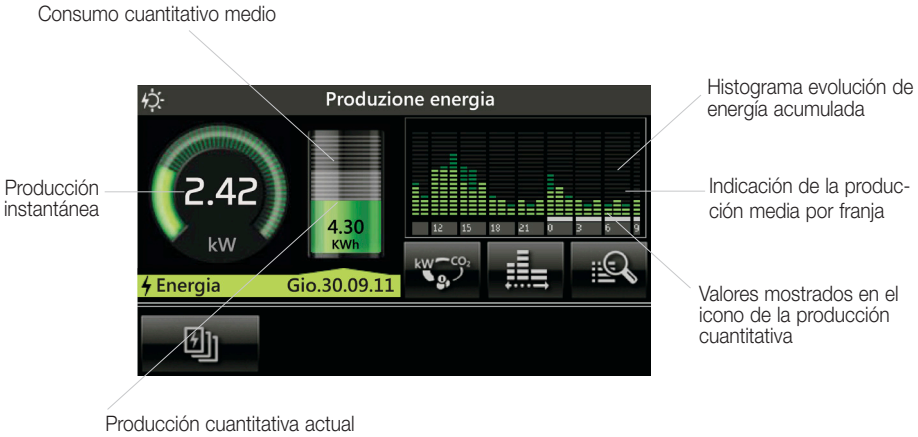
8.3 PRODUCCIÓN DE ENERGÍA

Cuando esté disponible, al tocar se accede a la pantalla que muestra y gestiona la producción de energía de la vivienda mediante:

- la indicación de la potencia producida en kW o CO_2 o gasto en euros en ese momento;
- la indicación de la energía producida en kW/h o CO_2 o gasto en euros acumulados;
- la indicación gráfica con histogramas de la energía producida en kW/h o CO_2 o gasto en euros acumulados, con reparto por diario/semanal/mensual/anual.

El color verde oscuro indica la energía producida y el color verde claro el autoconsumo.

Nota importante: Es obvio que el valor representado por el color verde claro nunca podrá ser superior al representado por el color verde oscuro (como mucho podrán ser iguales).



• Al tocar el icono se muestran de forma secuencial y circular los datos correspondientes a consumos de energía (en kWh), emisiones de gas efecto invernadero (si el instalador ha habilitado esta función) y costes.

• Al tocar el icono se muestra otra pantalla que, por medio de un gráfico circular y una serie de histogramas, indica los porcentajes de energía cedida y energía autoconsumida sobre el total representado por la energía producida.

Monitorización de energía

• Al tocar el icono se muestra de nuevo la pantalla de la **Producción de energía** que se ve al inicio de la página.

• Al tocar el icono es posible modificar el intervalo temporal de referencia (diario, semanal, mensual y anual) correspondiente a la representación por histogramas del histórico en la producción.

La producción cuantitativa que se muestra es:

- **diaria** si el tiempo configurado para el histograma se mide en horas;
- **semanal** si el tiempo configurado para el histograma se mide en días;
- **mensual** si el tiempo configurado para el histograma se mide en semanas;
- **anual** si el tiempo configurado para el histograma se mide en meses.

• Al tocar el icono se muestran las pantallas con los detalles de la producción según la unidad de medida y el tiempo configurados.

Las pantallas de detalle de la producción de energía indican:

- la producción media y el autoconsumo medio horario (o diario/semanal/mensual) en kW/h y el porcentaje de la primera respecto al segundo;
- la estimación de la producción y del autoconsumo del día (o de la semana/mes/año) en kW/h y el porcentaje de la primera respecto al segundo;
- la producción y el autoconsumo horarios (o diarios/semanales/mensuales) en kW/h.

• El icono permite borrar los datos visualizados en la pantalla correspondiente.

Monitorización de energía

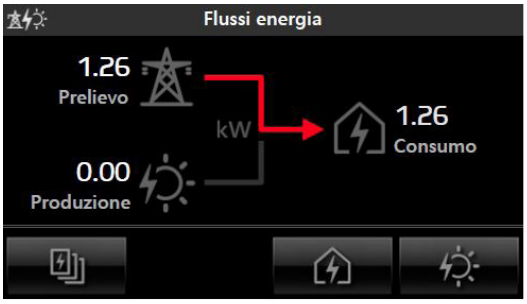
8.4 FLUJOS DE ENERGÍA

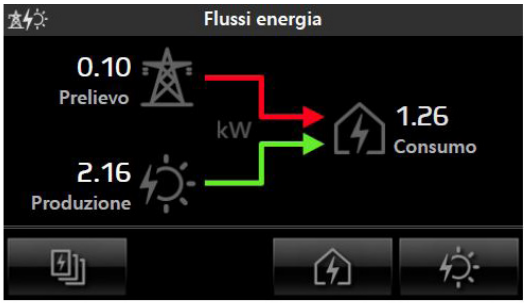
Las pantallas correspondientes a los flujos de energía muestran de forma rápida e intuitiva los intercambios de energía en curso y permiten ver en cada momento el estado del consumo, la producción propia y la posible energía consumida de la red o cedida a la red eléctrica.
El sentido de las flechas indica la dirección de la energía y su color indica respectivamente:

- : Energía cedida a la red
- : Energía autoconsumida
- : Energía consumida de la red
- : Ningún intercambio de energía

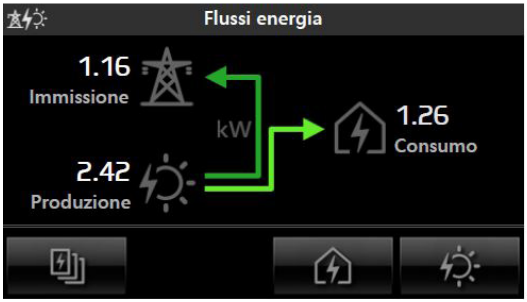
Si ambas están presentes, “consumo de la red” y “cesión a la red” se visualizan alternándose en función de la dirección de la energía.

Se muestran a continuación algunas de las pantallas que se visualizan con mayor frecuencia:

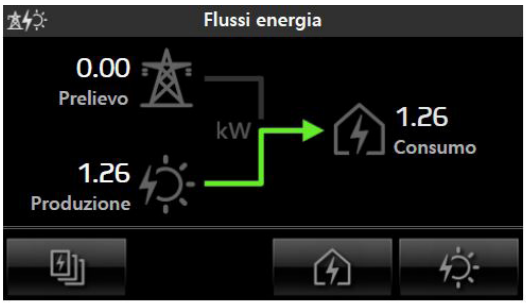


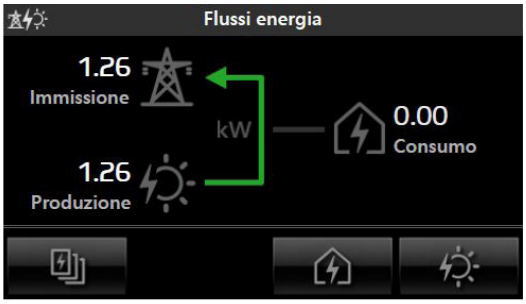


Monitorización de energía

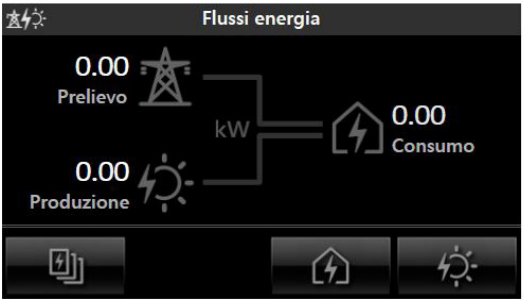


Las pantallas siguientes muestran las situaciones que se visualizan con menor frecuencia:





Monitorización de energía

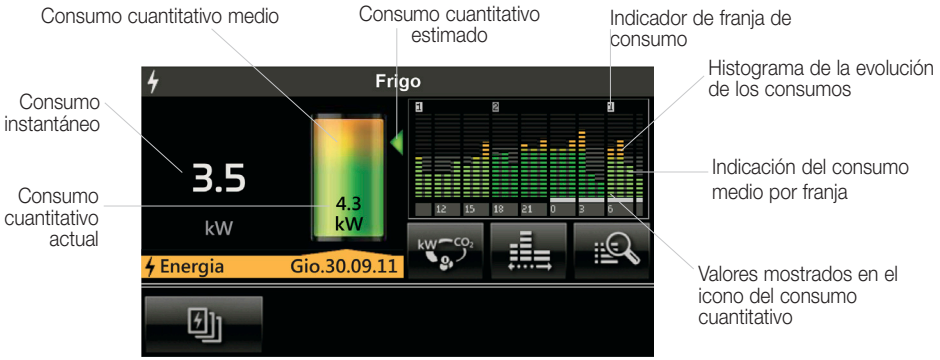


8.5 CONSUMO DE CADA CARGA

Desde el menú de monitorización de consumos (apdo. 8), al tocar el icono de la carga deseada (por ejemplo, **Frigorífico**), se accede a la pantalla (similar a la del consumo global) que muestra y gestiona el consumo de energía mediante:

- la indicación de la potencia en W o CO_2 o gasto en euros en ese momento;
- la indicación de la energía en kW/h o CO_2 o gasto en euros acumulados;
- la indicación gráfica con histogramas de la energía en kW/h o CO_2 o gasto en euros acumulados, con reparto por diario/semanal/mensual/anual.

El color verde indica un valor por debajo de la media, el verde/naranja la última marca antes de alcanzar el valor medio, el naranja un valor por encima de la media y el gris indica la propia media.



• Al tocar el icono es posible seleccionar la unidad de medida en la que la pantalla táctil muestra el consumo de energía de la carga. La evolución de los consumos se representa siempre en kW.

• Al tocar el icono es posible configurar la unidad de medida del tiempo (horas, días, semanas, meses) para medir el consumo.

Monitorización de energía

El consumo cuantitativo que se muestra es:

- diario si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en horas;
- semanal si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en días;
- mensual si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en semanas;
- anual si el tiempo configurado para el histograma de consumos se mide en meses.

Las partes del histograma resaltadas por debajo por una línea blanca representan los valores que se muestran en el icono del consumo cuantitativo.

• Al tocar el icono se muestran las pantallas con los detalles de los consumos según la unidad de medida y la unidad de medida del tiempo configuradas.

En las páginas de detalle de los consumos de una carga se muestran:

- el consumo medio horario por franja (en kW y porcentaje) con su total correspondiente;
- la estimación del consumo total diario repartido por franja (en kW y porcentaje) con su total correspondiente;
- los consumos horarios (diarios/semanales/mensuales) medidos en kW con indicación de la franja.

• El icono

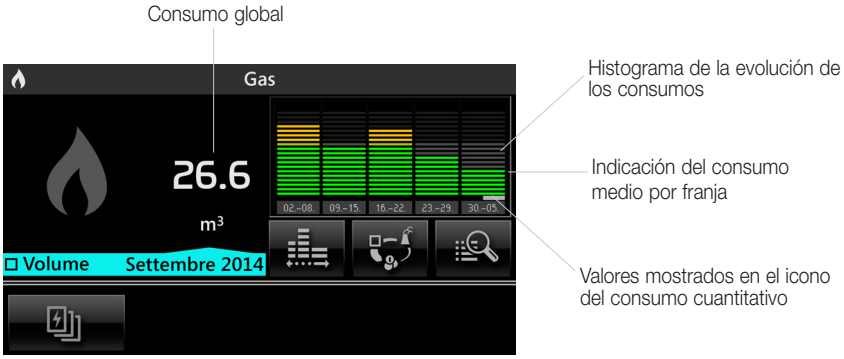
permite borrar los datos visualizados en la pantalla correspondiente.

8.6 CONTADOR DE IMPULSOS

Desde el menú de monitorización de consumos (apdo. 8), al tocar el icono **Contador de impulsos**, se accede a la pantalla que muestra y gestiona los consumos de otros suministros como agua, gas, etc. mediante:

- la indicación del consumo global;
- la indicación gráfica con histogramas del consumo o del gasto en euros repartido por diario/semanal/mensual/anual;

El color verde indica un valor por debajo de la media, el verde/naranja la última marca antes de alcanzar el valor medio, el naranja un valor por encima de la media y el gris indica la propia media.



Monitorización de energía

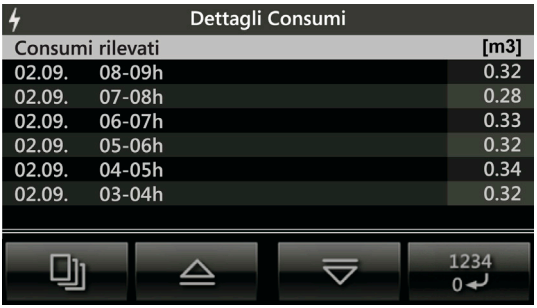
• Al tocar el icono es posible configurar el tipo de medición en la que la pantalla táctil muestra los datos (consumo en m^3, gasto en euros);

• Al tocar el icono es posible configurar la unidad de medida del tiempo (horas, días, semanas, meses) para medir el consumo.

El consumo cuantitativo que se muestra es:

- **diaria** si el tiempo configurado para el histograma se mide en horas;
- **semanal** si el tiempo configurado para el histograma se mide en días;
- **mensual** si el tiempo configurado para el histograma se mide en semanas;
- **anual** si el tiempo configurado para el histograma se mide en meses.

• Al tocar el icono se muestran las pantallas con los detalles de los consumos según la unidad de medida y la unidad de medida del tiempo configuradas.



En las páginas de detalle se muestran:

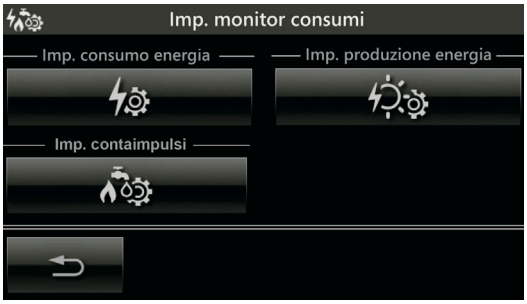
- el consumo medio horario (o diario/semanal/mensual) y su porcentaje correspondiente respecto al valor diario (o semanal/ mensual);
- la estimación del consumo diario (o semanal/mensual/anual) en m^3 y su porcentaje correspondiente respecto al valor semanal (o mensual/anual);
- el consumo horario (o diario/semanal/mensual) en m^3.

• El icono permite borrar los datos visualizados en la pantalla correspondiente.

Monitorización de energía

8.7 CONFIGURACIONES

Desde el menú principal, al tocar el icono se accede al menú Configuraciones; al tocar después el icono se accede al menú para la selección de los parámetros correspondientes al tipo de consumo/producción.



8.7.1 CONFIGURACIONES DEL CONSUMO DE ENERGÍA

• Al tocar el icono se accede a las pantallas para la selección de los parámetros correspondientes al tipo de contrato suscrito (el número y el tipo de las configuraciones varía según el tipo de contrato).

■ CONTRATO DE UNA FRANJA HORARIA

En caso de contrato con una única franja horaria, las pantallas de configuración son dos; los parámetros que se pueden introducir a través de los iconos , , y son:

- Potencia máxima del contador (kW)
- Emisiones de anhídrido carbónico (g CO_2/kWh)
- Divisa para el cálculo del gasto
- Umbral mensual (programado en OFF)
- Importe/kWh Franja 1 (a configurar)
- Importe/kWh Franja 2 (a configurar en OFF)
- Importe/kWh Franja 3 (a configurar en OFF)

Monitorización de energía

• Toque el icono y configure, con − y +, la divisa y el coste de la energía eléctrica en la Franja 1.

■ CONTRATO DE DOS FRANJAS HORARIAS

En caso de contrato de dos franjas horarias las pantallas son similares a las del contrato de 1 franja; a las mismas le siguen las pantallas para asignar dichas franjas a los días de la semana. Los parámetros que se pueden introducir con los iconos , , − y + son los siguientes:

- Potencia máxima del contador (kW)
- Emisiones de anhídrido carbónico (g CO_2/kWh)
- Divisa para el cálculo del gasto
- Umbral mensual (programado en OFF)
- Importe/kWh Franja 1 (a configurar)
- Importe/kWh Franja 2 (a configurar)
- Importe/kWh Franja 3 (a configurar en OFF)

La pantalla de configuración del umbral mensual debe estar desactivada.

• Toque el icono y configure, con − y +, la divisa y el coste de la energía eléctrica en la Franja 1 y la Franja 2.

Monitorización de energía

• Toque el icono para la configuración de los días laborables/festivos según las franjas horarias.

Al tocar los iconos y es posible desplazarse por los días, mientras que con y el día seleccionado se configura como laboral o festivo.

Entonces, con el icono se configuran las franjas horarias asociadas a los días laborables (tratados todos juntos) y a los días festivos (tratados de forma independiente de los demás).

En la configuración de los días laborables y festivos asociados a las franjas correspondientes, mediante Copy es posible realizar operaciones de copiar/pegar entre las franjas horarias, como se muestra en el ejemplo siguiente.

Ejemplo.
Las pantallas siguientes muestran la asociación de las franjas horarias correspondientes a viernes y domingo.

Monitorización de energía

Al tocar los iconos y es posible desplazarse por las horas, mientras que con y se selecciona la franja horaria de pertenencia.
Con el icono

se copia la franja actual (que está resaltada en verde) en la hora siguiente.

Monitorización de energía

■ CONTRATO DE TRES FRANJAS HORARIAS

Las operaciones a realizar son idénticas a las ilustradas para el contrato de dos franjas horarias; en este caso será necesario configurar también el coste de la energía eléctrica para la franja 3.

■ CONTRATO POR UMBRAL

En caso de contrato por umbral, las pantallas de configuración son dos; los parámetros que se pueden introducir a través de los iconos , , y son:

- Potencia máxima del contador (kW)
- Emisiones de anhídrido carbónico (g CO_2/kWh)
- Divisa para el cálculo del gasto
- Umbral mensual (configurar kWh)
- Precio de base mensual (€)
- Precio por encima del umbral (€/kWh)

• Toque el icono y configure, con y , el precio de base y el de por encima del umbral.

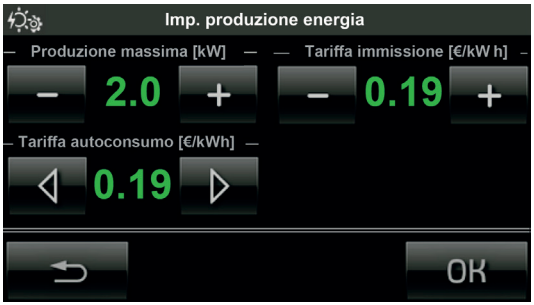
Monitorización de energía

8.7.2 CONFIGURACIONES DE LA PRODUCCIÓN DE ENERGÍA

• Al tocar el icono se accede a las pantallas para la selección de los parámetros correspondientes a la energía producida por la instalación y suministrada a la red.

Los parámetros que se pueden introducir con los iconos y son los siguientes:

- Producción máxima en kW
- Tarifa para la energía introducida en €/kWh
- Tarifa para la energía autoconsumida en €/kWh



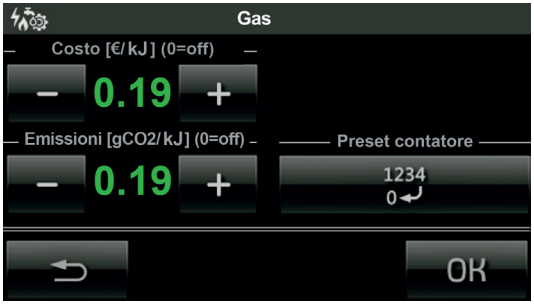
8.7.3 CONFIGURACIONES DEL CONTADOR DE IMPULSOS

• Al tocar el icono se accede a las pantallas para la selección de los parámetros correspondientes alos consumos de otros suministros como, por ejemplo, agua, gas, etc.

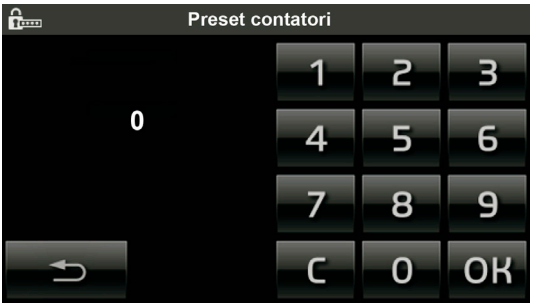
Los parámetros que se pueden introducir con los iconos y , y que dependen de cada fuente de energía controlada, pueden ser los siguientes:

- Tarifa para el consumo de agua o gas en €/m^3
- Emisiones de CO2 en gramos relacionadas con el consumo de agua o gas en €/m^3
- Tarifa para el consumo de gas en €/KJ
- Tarifa para el consumo de gas en gramos de CO_2/KJ

Monitorización de energía



• Al tocar es posible configurar el contador a un valor deseado.



• Al tocar se confirma el valor configurado y se vuelve a la pantalla principal del menú Consumo de energía.

9. UNIDAD LÓGICA

El icono se muestra en el menú principal cuando en la instalación hay una o más unidades lógicas con programas en los que se pueden modificar las temporizaciones.

Cada vez que se accede a la pantalla principal, la pantalla táctil muestra la siguiente información:

- número de programas;
- nombre de cada programa;
- número de temporizaciones por cada programa;
- tipo de cada temporización.

Por cada programa es posible:

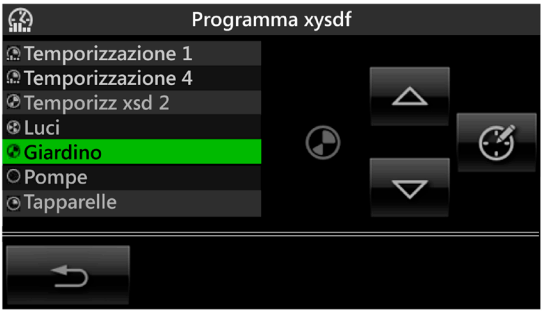
- ver y modificar el estado (iconos o);
- ver y modificar si es preciso las temporizaciones (un programa puede tener más de una temporización de tipo semanal/periódico/cíclico).

Al tocar el icono asociado a la unidad lógica deseada, se accede a la pantalla que muestra el listado de los programas que contiene. El símbolo a la izquierda del nombre indica si el programa está en estado de Pausa (presente) o Play (ausente).

Al tocar es posible modificar el estado actual del programa; si dicho icono está iluminado, el programa ya está en estado de pausa.

Unidad Lógica

Al tocar se muestra la pantalla con el listado de las temporizaciones del programa seleccionado; por ejemplo, la pantalla de detalle de un programa, en el que hay numerosas temporizaciones de tipo diferente, es la siguiente:



Unidad Lógica

on los iconos y es posible desplazarse por el listado de las temporizaciones mientras que el símbolo asociado a cada una aparece a la izquierda al lado del nombre de la misma y, en la pantalla, arriba a la derecha.

Una temporización semanal, que permite configurar por cada día de la semana la activación del programa a intervalos de 10 minutos (tiempo mínimo), se modifica tocando y se muestra en las pantallas siguientes:

• Al tocar y se selecciona el rango deseado; la opción ON activa la temporización durante 10 minutos mientras que con OFF se desactiva (se actualiza la evolución del histograma).

Repita el procedimiento en todos los rangos a modificar y luego confirme con OK .

• Para copiar el ajuste del nivel de un rango a otro/otros, toque el icono .

• Seleccione otro día de la semana tocando y repita los pasos arriba indicados; con es posible asignar al día seleccionado el programa de cualquier otro día de la semana; luego tocando y seleccione el día a copiar y confirme con OK .

Unidad Lógica

Una temporización periódica, que permite activar y desactivar el evento, se modifica tocando y se muestra en las pantallas siguientes:

• Al tocar y se selecciona el evento o el estado configurado.

• Al tocar y se programa el horario de inicio y fin de cada uno de los 2 eventos o bien de uno solo.

Nota importante: para borrar un evento, configure el horario final de forma que coincida o sea anterior al horario de inicio del mismo. Al borrar el Evento 1 también se borra el Evento 2.

Repita el procedimiento en todos los rangos a modificar y luego confirme con .

• Seleccione otro día de la semana tocando y proceda como arriba indicado.

• El icono permite copiar el programa de un día ya configurado en otro sin programar; el procedimiento es similar al del reloj semanal: seleccione con y el día que desea copiar y confirme con .

La modificación de una temporización cíclica, que permite repetir cíclicamente la activación/desactivación (On-Off) de un evento según la duración programada y en modo independiente del día, la fecha y la hora, se realiza tocando y se muestra en la pantalla siguiente:

Unidad Lógica

• Configure la duración de ON (h:min) con + y −.

• Configure de forma similar la duración de OFF (h:min).

Al final, confirme los ajustes realizados tocando OK.

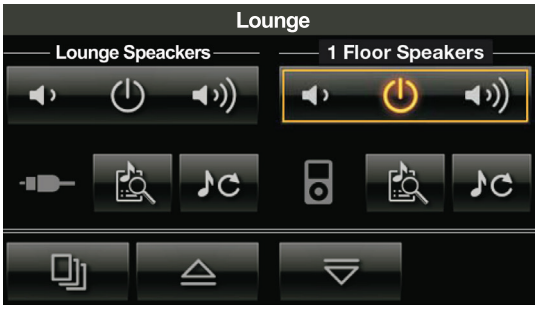
La modificación de una temporización permite configurar la duración del control en horas y minutos; esta función siempre debe ir combinada con 1 o 2 entradas y 1 o 2 grupos de salida con mensaje de tipo On-Off o bien Off-On. La modificación se realiza tocando y se muestra en la pantalla siguiente:

• Configure la duración (h:min) con + y −.

Al final, confirme los ajustes realizados tocando OK.

10. DIFUSIÓN SONORA.

Si en la instalación By-me se encuentre el sistema de difusión sonora, cuando en una ventana de la pantalla táctil se incluye la zona audio, dicha ventana será similar a la ilustrada a continuación.



Esta ventana permite gestionar el encendido y el apagado de la zona audio y el volumen.

• Al tocar , se cambia el canal que se está escuchando de la instalación de difusión sonora (cambio de la fuente de audio).

• visualiza el tipo de fuente que se está escuchando (en este caso, el transmisor 01900).

• Al tocar , se visualiza la ventana de control de la fuente activa.

La ventana de **control de la radio FM** de la difusión sonora es la siguiente:

Difusión sonora

La ventana muestra toda la información sobre la frecuencia sintonizada, el nivel de recepción de la señal y el texto RDS que emite la emisora que se está escuchando.

Los iconos

,

y

permiten configurar la modalidad de selección de la emisora que se desea escuchar:

• Al tocar

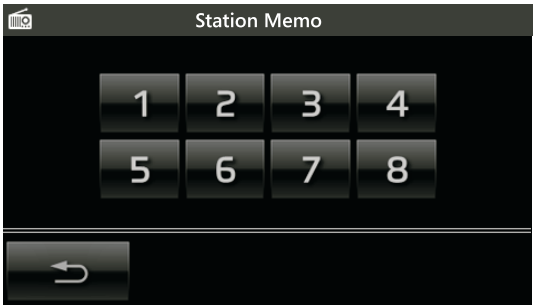
, se pueden utilizar los iconos para buscar la emisora anterior o la siguiente recibidas por la radio.

• Al tocar

, se pueden utilizar los iconos para seleccionar la emisora anterior o la siguiente memorizadas en la radio (se pueden memorizar hasta 8 emisoras).

• Por último, al tocar

se puede ver la ventana de memorización de la emisora activa entre las 8 emisoras que es posible memorizar.



En esta ventana, al tocar uno de los 8 iconos, se memoriza la emisora activa en la memoria correspondiente y se vuelve automáticamente a la ventana anterior.

10.1 CONTROL DE iPOD, iPHONE Y FUENTES AUXILIARES

Si en el sistema de difusión de sonido está instalada la Docking Station, a través de la pantalla táctil es posible comprobar:

- dispositivos Apple (iPod/iPhone);
- fuentes estereofónicas auxiliares.

Las fuentes estereofónicas auxiliares se conectan a la Docking Station a través del conector colocado en su base; esta entrada es prioritaria respecto al posible dispositivo Apple conectado a la Docking Station y por consiguiente el control del iPod/iPhone se puede realizar solo si no hay fuente auxiliar.

Cuando el dispositivo Apple está conectado, la página de zona muestra la tecla de acceso al control de la Docking Station (botón central, al lado del icono que representa el dispositivo) accediendo así al menú de Playback.

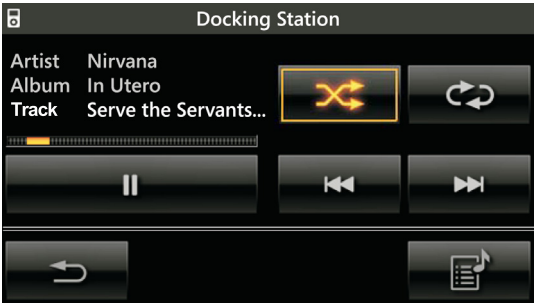
Difusión sonora

■ MENÚ DE PLAYBACK

El menú de Playback se visualiza de dos formas distintas según si el dispositivo está habilitado o no para el control remoto.

Menú de Playback con control remoto habilitado

En este caso, al tocar la tecla **Detalles** en la página de zona, la pantalla táctil muestra el menú de **Playback** que proporciona la información correspondientes al estado de ejecución del dispositivo Apple y su control.



Las tres pantallas de arriba muestran respectivamente:

- el estado de ejecución de un tema y la selección realizada en la opción **Shuffle** o **Repeat** (en este caso Shuffle);
- el estado de pausa donde siempre se muestran las propiedades correspondientes al tema en ejecución;
- el estado de parada de la reproducción del tema.

Cada opción de reproducción, indicada con **Shuffle** y **Repeat**, puede adquirir tres estados distintos:

- **Shuffle.**

estado Albums: reproduce de forma aleatoria los álbumes de la lista de reproducción

estado Tracks: reproduce de forma aleatoria los temas de la lista de reproducción

estado Off: opción Shuffle no activada.

- **Repeat.**

estado All Tracks: repite cíclicamente la lista de reproducción

estado One Track: reproduce continuamente el tema en ejecución

estado Off: opción Repeat no activada.

Difusión sonora

Con el menú de Playback es posible:

- seleccionar el estado de play/pausa de la reproducción del tema (iconos e);
- pasar a la reproducción de la pieza anterior o siguiente (iconos e);
- cambiar cíclicamente las opciones **Shuffle** y **Repeat** (iconos de e);
- acceder al menú de navegación del dispositivo (icono);
- salir del menú de Playback y visualizar el menú de zona (icono).

Menú de Playback con control remoto inhabilitado

Cuando el control remoto no está habilitado, el menú de Playback no se muestran:

- las indicaciones de Artista, Álbum y Tema;
- las opciones de Shuffle y Repeat;
- el acceso al menú de navegación del dispositivo.

Con el control remoto inhabilitado, es posible comprobar solo el estado de play/pausa del tema en ejecución y ordenar el desplazamiento hacia adelante o atrás.

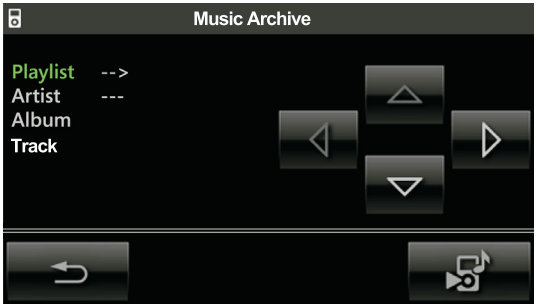
■ MENÚ DE NAVEGACIÓN

El menú de navegación, al que se accede tocando el icono del menú de Playback, permite navegar por la base de datos del dispositivo conectado a la Docking Station y modificar la lista de reproducción actual.

Generalmente las pantallas del menú de navegación constan de:

- hasta cuatro indicaciones correspondientes a Playlist, Artista, Álbum y Tema;
- cuatro teclas de navegación (iconos , , y);
- una tecla de confirmación (icono);
- una tecla para salir del menú de navegación (icono).

La navegación por la base de datos permite seleccionar la categoría entre Playlist y Artista mediante las pantallas siguientes:



La categoría actual está resaltada en verde y, según la que se haya seleccionado, se activarán solo los iconos para realizar los desplazamientos relacionados con la misma.

Ejemplo: desde "Playlist" hay que tocar el icono para acceder a "Artista"; tocando luego se visualiza la lista de artistas almacenada en el iPod/iPhone.

Difusión sonora

Acceso desde la categoría Playlist

La navegación por esta categoría permite seleccionar una de las listas de temas almacenadas en el iPod/iPhone y seleccionar el tema con el que se desea empezar la reproducción.

Las pantallas que se pueden ver son las siguientes:

Al acceder a la categoría Playlist (pantalla a la izquierda), en el campo correspondiente se muestra la indicación del primer concepto de dicha categoría almacenado en el dispositivo Apple.

El sombreado indica la posibilidad de navegar por la categoría Tema; está habilitado el pulsador de confirmación (icono) para empezar la ejecución de la lista seleccionada volviendo automáticamente al menú de Playback.

En la pantalla con la categoría Playlist navegable, la tecla adquiere un diseño diferente y permite volver a la pantalla de selección de la categoría (Playlist, Artista).

La tecla siempre está activada y permite volver al menú de Playback sin modificar del estado actual de la reproducción de los temas.

Acceso desde la categoría Artista

La navegación por esta categoría permite elegir uno de los artistas almacenados en el iPod/iPhone y luego seleccionar el álbum y el tema (del artista elegido) con el que se desea empezar la reproducción.

Las pantallas que se pueden ver son las siguientes:

Al acceder a la categoría Artista (pantalla a la izquierda), en el campo correspondiente se muestra la indicación del primer concepto de dicha categoría almacenado en el dispositivo Apple.

El sombreado indica la posibilidad de navegar por las categorías Álbum y Tema; está habilitado el pulsador de confirmación (icono) para empezar la ejecución de la selección activada y volver automáticamente al menú de Playback.

Se pueden así reproducir todos los contenidos correspondientes a un determinado artista, a un determinado álbum y, por último, posible elegir el tema con el que se desea empezar la reproducción del álbum.

En la pantalla con la categoría Artista navegable, la tecla adquiere un diseño diferente y permite volver a la pantalla de selección de la categoría (Playlist, Artista).

La tecla siempre está activada y permite volver al menú de Playback sin modificar el estado actual de la reproducción de los temas.

Difusión sonora

10.2 CONTROL DEL TRANSMISOR RCA CON INTERFAZ IR

Cuando un transmisor está configurado con una interfaz IR en una zona audio, es posible comprobar la fuente sonora conectada al transmisor mediante su entrada RCA.
La pantalla correspondiente a dicha zona muestra el icono para el acceso a la página Detalles asociada al transmisor.
La pantalla para el control del transmisor RCA asociado a la interfaz IR es la siguiente:

Con esta pantalla es posible:

- seleccionar el estado de play/pausa/stop de la reproducción de la fuente (iconos , y);
- pasar a la reproducción del tema o del contenido almacenado anterior o siguiente (iconos e);
- cambiar cíclicamente la fuente interna del dispositivo controlado (icono).

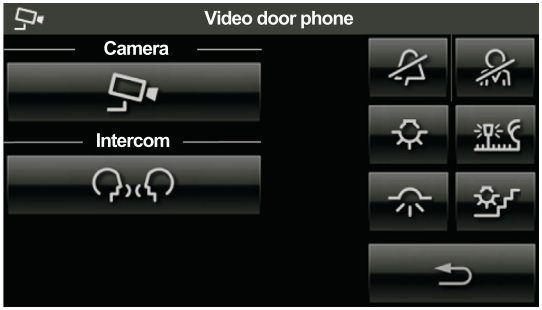
Para poder utilizar estos mandos, es necesario que durante la programación el instalador los configure adecuadamente en la interfaz IR.

Desde la pantalla arriba indicada siempre es posible volver al menú de zona tocando o bien OK.

11. SISTEMA DE VIDEOPORTEROS

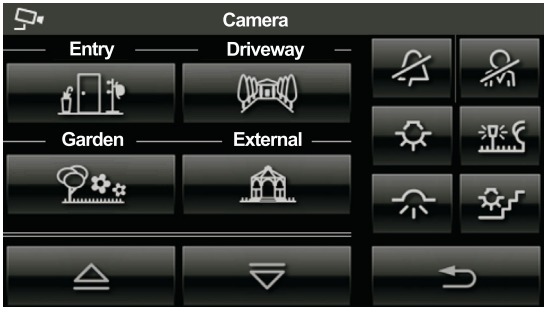
En el caso de que la pantalla táctil de vídeo también se utiliza como el videoportero (integrado en el sistema By-me, o sólo en el sistema de dos hilos) se pueden manejar también todas las funciones de un sistema de entrada de vídeo.

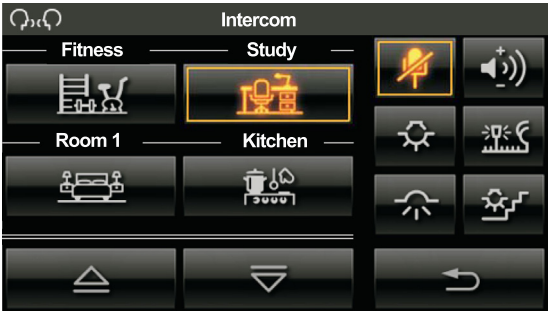
Desde el menú principal, pulsar el icono para acceder a la pantalla de entrada de video de la puerta gestión funciones configuradas.



A través de la pantalla Videoportero, se puede ver y comunicarse con la persona que hizo la llamada y hacer que la apertura de la electricidad, las luces de las escaleras, las llamadas effuttuare intercomunicación con otros sistemas de intercomunicación de vídeo y, activan encendidos para el control del medio ambiente, etc.

Por ejemplo, al tocar el icono se mostrará o pantallas dedicada a la gestión de la función seleccionada.





En caso de que llegue a una llamada desde el exterior, toque el vídeo muestra la imagen de la persona que llevó a cabo mientras que los iconos se colocan a la derecha de la gestión, tales como luces, volumen, etc.

12. DESPERTADOR

Cuando la pantalla táctil manda la difusión sonora, puede servir de despertador.

La ventana de control/configuración del despertador es la siguiente:

La pantalla táctil muestra las siguientes configuraciones para el despertador:

- despertador activado/desactivado;
- horario de activación;
- actuación del escenario/actuación de la zona audio.

• Al tocar se visualiza la ventana de configuración del despertador:

En esta ventana se puede:

• activar/desactivar el despertador mediante el icono

• configurar la hora mediante el icono

• seleccionar si el despertador activará un escenario (icono) o simplemente activará la zona audio (icono).

Salvapantallas - Limpieza - Conformidad a las normas

Funcionamiento del despertador.
Cuando la hora coincide con la programada en el despertador, la pantalla táctil se enciende, muestra la ventana correspondiente al despertador y el sistema activa la zona audio o el escenario seleccionados.

La función **Snooze** se encuentra disponible siempre que el despertador se enciende y solo se puede utilizar hasta que se activa el salvapantallas; en este caso, si se toca la pantalla táctil, se desactiva temporalmente la zona audio asociada al despertador (incluso si se ha seleccionado la salida del escenario) y **se reactiva transcurridos 8 minutos** (esto es válido para cada activación de la función “Snooze”).

Si no se utiliza la función “Snooze”, el despertador no reactiva la zona audio (esta se puede apagar mediante los mandos de By-me, con la pantalla táctil o con un escenario), pero permanece programada para activarse el día siguiente a la misma hora.

13. SALVAPANTALLAS.

Al tocar y manteniendo el dedo en el icono que representa el título de algunas páginas como, por ejemplo, el menú principal, las páginas de estancias, anti-intrusión y control de cargas, se visualiza la pantalla que permite elegir si se desea configurar la página seleccionada como favorita o salvapantallas.

Una vez visualizada la página que se desea configurar como "favorita" y después de tocar y mantener el dedo en el título de la misma (por ejemplo, "Selección de estancia"), existen las siguientes opciones para la selección del salvapantallas:

• Al cabo de unos 2 minutos tras tocar el icono en "Página favorita", se apaga la pantalla de la pantalla táctil y se muestran fecha y hora.

• Al tocar el icono en "Salvapantallas", al cabo de aproximadamente un minuto e independientemente de la posición dentro de los menús, se carga la página favorita y la retroiluminación de la pantalla táctil baja al valor configurado como "Retroiluminación standby".

Nota: Si corresponde, en el salvapantallas se muestran la temperatura local medida por la sonda y el valor de la energía producida, consumida total y autoconsumida.

14. LIMPIEZA.

Limpie periódicamente la pantalla táctil con tela suave y seca. No utilice solventes y detergentes.

15. CONFORMIDAD A LAS NORMAS.

Directiva EMC. Norma EN 50428.

VIMAR

Viale Vicenza, 14
36063 Marostica VI Italy
Tel. +39 0424 488 600
Fax (Italia) 0424 488 188
Fax (Export) 0424 488 709
www.vimar.com Numero Verde 800-862307

21553 user ES 06 1507
VIMAR - Marostica - Italy